

# POLKA DE LA NATURALEZA

- Esta flor que ves aquí, yo sé bien quien la plantó.
- Dime quién
- Ya lo ves: un regalo del buen Dios.

- Ese pájaro trinó al compás de mi cantar.
- ¿Dónde está?
- Ya voló, a cantar a otro lugar.

Son los animales y las plantas del buen Dios,  
que debemos proteger, que debemos respetar;  
la naturaleza nos acoge con su paz  
y con la alegría de las flores al brotar,  
y con la alegría de las flores al brotar.

- El murciélago voló en completa oscuridad.
- ¿Cómo lo consiguió?
- Le guiaba su radar.

- Y debajo de mis pies se pasea una lombriz.
- ¿Cómo se moverá?
- Le abre paso su nariz.

Son los animales y las plantas del buen Dios ...

- El oxígeno llegó a las puertas del pulmón.
- Toc, toc, toc...
- Pase usted, que nos hace mucho bien.

Y después de respirar, dijo el cuerpo con razón:  
- ¡Qué feliz ahora estoy,  
sin la contaminación!

Son los animales y las plantas del buen Dios ...



# PARA ANIMADORES

Por Jesús Villegas

## POLKA DE LA NATURALEZA

- a) Cantar en dos coros la canción.
- b) Imagina un diálogo entre doña naturaleza y doña contaminación.
- c) Busca información sobre algunos animales en peligro de extinción. Imagina también su letra.
- d) Entregar la letra de la canción y papel de pegatina. Decorar esa página con pegatinas que recojan consejos para proteger y respetar el medio ambiente.
- e) Inventa la canción de la contaminación: sustituye en el original "flor" por "basura"; "pájaro" por "automóviles", y así sucesivamente.
- f) Antes de escuchar la canción, cierra los ojos e imagina un entorno natural que te gusta especialmente. Se puede hacer una relajación con ese motivo, que culmine con la canción.
- g) Organiza una audición de sonidos naturales para ver quién los reconoce. Escucha la canción al final.

# PARA PENSÁRSELO BIEN

Por Luis Sandalio

## POLKA DE LA NATURALEZA

Acostumbrados a castigar con nuestra indiferencia y menosprecio a todo aquello que no cae dentro de nuestro interesado campo de atención, nos solemos olvidar de lo más esencial: que la naturaleza, a nuestro alrededor, encierra más misterios y mucho más valor que todo lo que nuestra fatua prepotencia pretende construir a partir y a costa de ella.

Cortamos las flores y les quitamos la vida (sin saber todo lo que eso significa) sólo para que su agonía decore en un frasco nuestro salón.

Apresamos al pajarillo y lo condenamos a no volar ya más, enrejado entre los escasos centímetros de una jaula, encerrada en una habitación sin paisaje, ni gusanos, ni compañeros, ni sol.

Agarramos al murciélago y le obligamos a fumar para nuestra diversión...

Y al gusano... ¡le aplastamos! Sin ninguna compasión.

Y después de todo esto... ¿Aún queremos saber lo que es la paz y la alegría?

Pero no nos extrañe, ¡si fumamos muy conscientes de que el cáncer destroza nuestros pulmones! Y hacemos cosas aún peores.

¿Y pretendemos que no nos imiten aquellos a los que desde pequeños les estamos modelando a nuestra imagen y semejanza?

Ciertamente estamos locos.

Cantando estas canciones tal vez recuperemos la cordura y seamos capaces de transmitir a nuestros niñ@s que la vida es una fiesta; pero no de cumpleaños, sino de todos los días y de paz, plenitud y alegría.

# DESDE LA CANCIÓN

Por Xaquín

## POLKA DE LA NATURALEZA

Esta canción fue compuesta para ser representada por un grupo de niños. Deben repartirse los siguientes personajes: flor, pájaro, murciélago, lombriz, oxígeno, puerta y cuerpo. Puede representar cada personaje un niño o un grupo de niños. En el estribillo pueden bailar por parejas o dar vueltas agarrados de ganchete. También pueden disfrazarse de cada personaje.

Se pueden sugerir más letras y más personajes. Por ejemplo:

El caballo enamoró  
a la yegua al relinchar.  
¿Y después qué pasó?  
Que fundaron un hogar.

Una trucha quiso ver  
como era de ancho el mar  
¿y que le sucedió?  
que se hartó de tanta sal.

O sugerir que se completen las estrofas.

Cuando ya se puso el sol  
se despierta el buho real...

Siempre que hace mucho sol  
entra en casa el caracol...



44

El tema de esta canción es el de la biodiversidad contada a los más pequeños. La intención es hacerles ver la enorme cantidad de seres que nos acompañan en la Tierra y la necesidad de convivir en paz y armonía con esos seres vivos, porque todos venimos de Dios. Esta canción puede servir de introducción, para los pequeños, al tema de la contaminación y del respeto a la naturaleza.

# PARA MÚSICOS QUE EMPIEZAN

## POLKA DE LA NATURALEZA

*Sol Lam Re Sol Do*  
- Esta flor que ves aquí, yo sé bien quien la plantó. - Dime quién

*Sol La Re*  
- Ya lo ves: un regalo del buen Dios.

*Sol Lam Re Sol Do*  
- Ese pájaro trino al compás de mi cantar. - ¿Dónde está?

*Sol Re Rem Sol*  
- Ya voló, a cantar a otro lugar.

*Do Rem Sol Do*  
Son los animales y las plantas del buen Dios,

*Do Rem Sol Do*  
que debemos proteger, que debemos respetar;

*Do Rem Sol Do Fa Do Re m Sol Do*  
la naturaleza nos acoge con su paz y con la alegría de las flores al brotar,

*Fa Do Rem Sol Do Re (Sol Do Re Sol Re)*  
y con la alegría de las flores al brotar,

- El murciélago voló en completa oscuridad. - ¿Cómo lo consiguió?

- Le guiaba su radar.

- Y debajo de mis pies se pasea una lombriz. - ¿Cómo se moverá?

- Le abre paso su nariz.

Son los animales y las plantas del buen Dios ...

*La Sim Mi La Re*  
El oxígeno llegó a las puertas del pulmón. - Toc, toc, toc...

*La Si Mi*  
- Pase usted, que nos hace mucho bien.

*La Sim Mi La*  
Y después de respirar, dijo el cuerpo con razón:

*Re La Mi Mim La*  
- ¡Qué feliz ahora estoy, sin la contaminación!

*Re Mim La Re*  
Son los animales y las plantas del buen Dios,

*Re Mim La Re*  
que debemos proteger, que debemos respetar;

*Re Mim La Re7*  
la naturaleza nos acoge con su paz

*Sol Re Mim La Re7*  
y con la alegría de las flores al brotar,

*Sol Re Mim La Re (Re Sol La Sol)*  
y con la alegría de las flores al brotar.

## PARA MÚSICOS AVANZADOS

## POLKA DE LA NATURALEZA

**Sol Lam7 Re Sol Sol7 Do**  
- Esta flor que ves aquí, yo sé bien quien la plantó. - Dime quién

**Sol La9 Re**  
- Ya lo ves: un regalo del buen Dios.

**Sol Lam7 Re Sol Sol7 Do**  
- Ese pájaro trino al compás de mi cantar. - ¿Dónde está?

**Sol Re Rem Sol**  
- Ya voló, a can tar a otro lugar.

**Do Rem Sol7 Do**  
Son los animales y las plantas del buen Dios,

**Do Rem Sol7 Do**  
que debemos proteger, que debemos respetar;

**Do Remdim Rem Sol7 Do7Fa Fam Do Lam Re m Sol Do7**  
la natura - leza nos acoge con su paz y con la alegría de las flores al brotar,

**Fa Fam Do Lam Rem Sol Do Re (Sol Do Re Sol Re)**  
y con la alegría de las flores al brotar,

- El murciélago voló en completa oscuridad. - ¿Cómo lo consiguió?

- Le guiaba su radar.

- Y debajo de mis pies se pasea una lombriz. - ¿Cómo se moverá?

- Le abre paso su nariz.

Son los animales y las plantas del buen Dios ...

**La Sim7 Mi La La7 Re**  
El oxígeno llegó a las puertas del pulmón. - Toc, toc, toc...

**La Sim7 Mi**  
- Pase usted, que nos hace mucho bien.

**La Sim7 Mi La La7**  
Y después de respirar, dijo el cuerpo con razón:

**Re La Mi Mim La**  
- ¡Qué feliz ahora estoy, sin la contaminación!

**Re Mim La7 Re**  
Son los animales y las plantas del buen Dios,

**Re Mim La7 Re**  
que debemos proteger, que debemos respetar;

**Re Mimdim Mim La7 Re7 Sol Solm Re Sim Mim La Re7**  
la natura - leza nos acoge con su paz y con la alegría de las flores al brotar,

**Sol Solm Re Sim Mim La Re (Re Sol La Re)**  
y con la alegría de las flores al brotar.